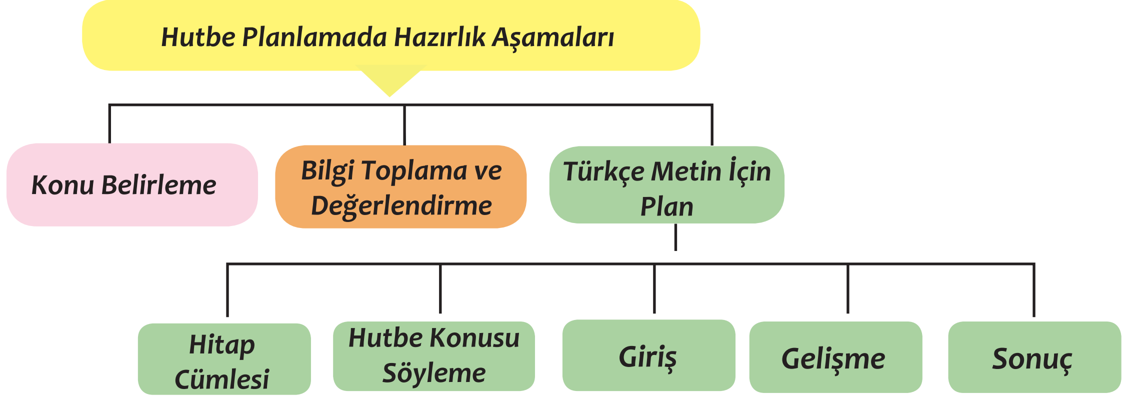
2. HUTBE PLANLAMA

Herhangi bir işe başlamadan önce plan yapmak başarının ilk şartıdır. Dinî hitabet çeşitlerinden olan hutbe yazımından önce de plan yapılması gerekir. Hatip plan yapmadığı takdirde güven sıkıntısı ile mantık karmaşası yaşar. Dinleyiciler de aynı sıkıntılarla yüz yüze kalır. Plana bağlı kalınarak hazırlanan hutbe, dinleyicileri daha çok etkiler.



DÜŞÜNELİM-TARTIŞALIM

Cami cemaatine hazırlıksız hitap etmenin sonuçları neler olabilir? Tartışınız.

Hutbe Konusu Belirleme

Hutbe konusunu belirlemek hutbe planlamanın ilk aşamasıdır. İsabetli bir konu seçimi hutbenin istenen başarıya ulaşmasında önemli bir yere sahiptir. Konu belirlenirken cami cemaatinin kültür seviyesi ve bilgi birikimi dikkate alınır. Hatip, bulunduğu toplumun ihtiyaçlarını, beklentilerini ve varsa problemlerini iyi tahlil eder ve bu yönde bir hazırlık yapar. Hutbe konusu, yörenin bulunduğu sosyal çevreye ve zamana göre belirlenir. Konu seçiminde belirli gün ve geceler de dikkate alınır. Dinî gün ve geceler takip edilir, cemaate bu yönde bilgilendirme yapılır. Bunların dışında toplumun önem verdiği belirli gün ve haftalara da hutbelerde yer verilir, konunun dinî yönüyle ilgili gerekli bilgilendirme yapılır.

Toplumun ihtiyacı olan ya da gündemi meşgul eden bir konu dururken başka bir konuyu seçmek cemaatin hutbeye olan ilgisini en başından kaybetmesi anlamına gelir. Eğer gündeme daha önemli bir olay girerse hutbe güncel konuya göre hazırlanır. Peygamberimiz (s.a.v.), oğlu İbrahim öldüğü gün güneş tutulunca şöyle demiştir: "*Ay ve güneş Allah'ın varlığını ve kudretini gösteren alametlerdir. Bunlar hiç kimsenin ölümünden veya yaşamasından ya da doğmasından dolayı tutulmazlar. Ay veya güneş tutulmasını gördüğünüz zaman, açılıncaya kadar*

namaz kılın, dua edin.”[8] diyerek ölümle Güneş tutulması arasında bağlantı kurulmasının yanlış olduğunu sıcağı sıcağına hutbede açıklamıştır. Hutbe ile cemaatin dinî bilgileri pekiştirilir, güncel meseleler ve olaylar dinî açıdan değerlendirilir. Dinî esasların açıklaması yapılır. Cemaat bu şekilde güncel olaylar ve sorunlarla ilgili dinî yönden bilgilendirilir. Hutbe planlanırken bu hassasiyetler göz önüne alınır, konu seçimi bu doğrultuda yapılır. Seçilen konunun başlığı, amaç ve içeriği yansıtacak şekilde verilir.



Görsel 4.4: Hutbe için konu belirlenir ve araştırılır.

Bilgi Toplama ve Değerlendirme

İyi konu seçimi iyi bir metin oluşturmak için yeterli değildir. Önemli olan konuyu güzel bir şekilde işlemektir. Bu nedenle bilgi toplama süreci özenle yapılır. Bilgi toplama aşamasında cemaatin bilgi birikimi ve ihtiyaçları göz önünde bulundurulur. Bu konuda Peygamber Efendimiz şöyle buyurur: *“İnsanlara durumlarına göre muamele ediniz.”*[9]

Bilgi toplama sürecinde asli kaynaklar olan Kur’an-ı Kerim, meal ve tefsirler, hadis-i şeriflerin ana kaynakları vb. eserlerden faydalanılır. Örneğin ramazan ayı ve oruç konusunda bir hutbe hazırlanacaksa fıkıh kitaplarına, Allah (c.c.) sevgisi ile ilgili bir hutbe hazırlanacaksa akaid kitaplarına bakılır. Bilimsel konularla (toprak aşınması, çevre kirliliği vs.) ilgili bir hutbe olacaksa o konunun uzmanları tarafından yazılmış eserler gözden geçirilir.

Hatip topladığı bilgilerin ne ifade ettiğini özümseyerek anlar. Cemaatinin bilgi seviyesini göz önüne alarak bilgileri nasıl, ne şekilde ve hangi sıralamayla vereceğini değerlendirir. Bilgi toplama ve değerlendirme aşaması tamamlandıktan sonra hutbenin planlamasına geçilir. Toplanan bilginin bir plan dâhilinde sıralanması gerekir.

Türkçe Metin İçin Plan

Her metin yazılış amacına göre farklı bir yapıya ve akışa sahiptir. Dolayısıyla herhangi bir metni hazırlarken hangi kısımlardan oluşacağına dikkatle karar vermek gerekir. Hazırlık aşamalarından olan konu belirleme, bilgi toplama ve değerlendirme aşamalarından sonra hutbenin Türkçe kısmı bir plan dâhilinde hazırlanır.

Hitap Cümlesi

Nida cümlesi olarak da bilinen hitap cümlesi, hitabet sanatında çokça kullanılan bir uygulamadır. Konuşmaya dinleyicilerin dikkatlerini çekmek için “muhterem Müslümanlar, değerli müminler, aziz cemaat” gibi hitap cümleleri ile başlanır. Hitaplar paragraf başlarında tekrar edilerek cemaatin hutbeye ilgisi canlı tutulur. Hangi hitap cümlesini kullanacağı, konunun akışına göre hatibin tercihine bırakılmıştır.

8. Müslim, Küsuf, 21.
9. bk. Ebu Davud, Edep, 23.

SIRA SİZDE

Kuran-ı Kerim'den hitap cümleleri bulunuz, cümleler arasındaki farlılıkları arkadaşlarınızla paylaşınız.

Hutbe Konusunun Söylenmesi

Hatip hutbeye başlarken "Hutbemizde şu konuyu ele alacağız", "Hutbemiz ... hakkındadır." vb. diyerek dinleyicileri konu başlığıyla ilgili bilgilendirir ve bu yolla hutbeye olan ilgiyi artırır. Hatip hutbe konusunu belirtmeyerek de cemaatin merakını ve hutbeye olan ilgisini canlı tutabilir. Bu durumda çoğu kez hikâye etme yöntemiyle Hz. Peygamber'in ya da ashab-ı kiramın yaşantısından konuya ilişkin bir kesit sunulur. Bu konuda başarı, hatibin deneyimine bağlıdır.



Görsel 4.5: Cuma ve bayram namazlarında açık alanda namaz kılınan yere namazgâh denir.

Giriş Bölümü

Dinleyicilerin dikkatinin çekilmesi için hutbenin bu bölümünde iyi bir giriş yapılması gerekir. Çünkü dinleyicilerin hutbe hakkındaki ilk izlenimleri bu bölümde oluşur. Hutbenin başında verilen ayet ve hadis metinlerinin anlamlarına değinilir. Bu konunun seçilme nedeni hakkında kısaca bilgi verilir.

Gelişme Bölümü

Günlük hayat ve tarihî olaylardan verilecek somut örnek ve olaylarla konuya derinlik kazandırılır. Uzun örnekler vermekten kaçınılır. Ayet ve hadis metinleri ile konu genişletilir. Hutbede değiştirilmesi istenen davranışlar üzerinde durulur. Konuya ilişkin doğru ve yanlış düşüncelerin, davranış kalıplarının faydaları ve zararları anlatılır; cami cemaatine öğütler verilir.

Sonuç Bölümü

Son bölümde hutbede dile getirilen konular kısaca özetlenir. Hutbe konusunun ana fikri hatırlatılır. İstenirse hutbe ayet ve hadis metni ile bitirilir. Dua ile bitirilmek isteniyorsa hutbeyi dinlemek farz olduğundan cami cemaatine topluca 'amin' dedirtmeyecek bir dua seçilir.

DÜŞÜNELİM-PAYLAŞALIM

İbn Ömer (r.a.) anlatıyor: "Resullullah (s.a.v.) iki hutbe okurdu. Minbere çıkınca otururdu. (Bu esnada müezzin ezan okurdu.) Müezzin ezanı bitirince kalkar ve hutbeyi okur, sonra tekrar oturur ve (bu sırada) konuşmazdı. Sonra kalkar (ikinci defa) hutbe okurdu."

(Buhârî, Cuma, 30.)

Yukarıdaki hadisten ve öğrendiğiniz bilgilerden yola çıkarak hutbenin aşamalarının neler olduğunu düşününüz. Düşüncelerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız?

10. Buhârî, Nikâh, 47.
11. Müslim, Cuma, 47.